МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«РОСТОВСКИЙ-НА-ДОНУ КОЛЛЕДЖ СВЯЗИ И ИНФОРМАТИКИ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебной дисциплины

**БД.08 «Родной язык»**

программы подготовки специалистов среднего звена

для специальностей

**38.02.07 «Банковское дело»**

(базовой подготовки)

г. Ростов-на-Дону

2022 г.

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНО  На заседании цикловой комиссии  «Филология»  Протокол № 1 от 31 августа 2022 года  Председатель ЦК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Н. Гуденко | УТВЕРЖДАЮ:  Зам. директора по НМР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Подцатова  «31» августа 2022г. |

Программа дисциплины БД.03 «Родной язык», предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) по специальности 38.02.07 «Банковское дело».

Программа разработана на основе требований ФГОС СОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями), предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины БД.03 «Родной язык», в соответствии с примерной программой общеобразовательной дисциплины БД.03 «Родной язык», письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 14.04.2021№ 05-401 «О направлении методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования».

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики»

Разработчик:

Гуденко О.Н. – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики»

Рецензент:

Смолянинова В.А. – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики»

Чичинадзе З.С. – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский-на-Дону автодорожный колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины………………………4
2. Структура и содержание учебной дисциплины……………………………10
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины…………32
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины…………34

# **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

* 1. **Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины БД.03«Родной язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.07 «Банковское дело».

Рабочая программа предназначена для студентов очной формы обучения.

**Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы.**

Учебная дисциплина БД.03«Родной язык» относится к общеобразовательному циклу, является базовой учебной дисциплиной, изучается в 1-2 семестрах.

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков;
* развитие эмоциональной культуры личности, навыков грамотного и свободного владения литературной речью, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса.
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; овладение нормами русского литературного языка; развитие умения связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* формирование научно-лингвистического мировоззрения; практического использования лингвистических знаний и умений на уроках литературы;
* формирование у студентов знаний и умений, обеспечивающих освоение художественных ценностей и готовящих их к самостоятельным встречам с искусством слова; освоение историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.
* совершенствование умения воспринимать содержание художественного произведения через его языковые средства;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Освоение содержания учебной дисциплины БД.03 «Родной язык» обеспечивает до­стижение студентами следующих результатов:

***Личностных:***

Л 1 воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

Л 2 понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л 3 осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

Л 4 формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л 5 способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Л 6 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

Л 7 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л 8 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л 9 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л 10 эстетическое отношение к миру;

Л 11 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

Л 12 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.).

***Метапредметных:***

М 1 владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М 2 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметным уровне;

М 3 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

М 4 овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

М 5 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М 6 умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

М 7 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

М 8 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М 9 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М 10 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

***Предметных:***

П 1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и при­менение знаний о них в речевой практике;

П 2 сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

П 3 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П 4 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П 5 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннота­ций, рефератов, сочинений различных жанров;

П 6 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возмож­ностях русского языка;

П 7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

П 8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргумен­тированных устных и письменных высказываниях;

П 9 владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос­приятия и интеллектуального понимания;

П 10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Объём ОП (всего)** | **39** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **39** |
| * лекции | - |
| * практические занятия | **39** |
| **Итоговая аттестация** в форме дифференцированный зачёт | |

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины БД.03 «Родной язык»

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы,  самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Формирование результатов Л, М, П** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Введение** | | **3** |  |
| **Ведение.** | Основные разделы науки о языке. Краткие сведения из истории возникновения русского языка. Русский язык в современном мире. Значение русского языка при освоении специальностей СПО. | 2 | Л 1 – Л 12  П1, П2, П3, П4, П5, П6, П7, П8, П9, П10 |
| ***Самостоятельная работ*а** |  |  |
| * Составление рефератов | 1 |  |
| **Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.** | | **4** |  |
| **Тема 1.1.**  **Фонетика. Орфоэпия. Графика.** | Основные фонетические процессы русского языка. Особенности русской графики. Краткие сведения из истории русского письма. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| ***Самостоятельная работа:*** | 2 |  |
| * Фонетический разбор слова; * Выполнение упражнений по определению фонетических процессов в слове; * Написание текстов с использованием основных фонетических правил написания; * Упражнения на определение орфоэпических норм. |  |
| **Раздел 2. Лексика и фразеология.** | | **12** | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| **Тема 2.1. Лексикология. Основные пласты русской лексики.** | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный запас русской лексики. Употребление устаревших слов, неологизмов, диалектизмов. | 2 |  |
| Специальная лексика: термины и профессионализмы. Особенности употребления. Основные виды тропов, построенные на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). | 2 |  |
| ***Самостоятельная работа*** |  |  |
| * Построение текстов с использованием основных изобразительных средств языка; * Использование в устной и письменной речи диалектов, профессионализмов, устаревших слов, заимствованной лексики; * Лексический анализ текста. | 2 |  |
| **Тема 2.2.**  **Фразеология.** | Особенности русской фразеологии. Употребление фразеологических единиц русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы, поговорки, крылатые выражения. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| Стилистические возможности русской фразеологии. Синонимия и антонимия фразеологизмов. | 2 |  |
| ***Самостоятельная работа*** |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| * Составление текстов с использованием фразеологических оборотов, афоризмов, крылатых слов и выражений; * Определение этимологии фразеологических оборотов; * Нахождение ошибок в использовании фразеологизмов и их исправление. | 2 |  |
| **Раздел 3. Морфемика и словообразование.** | | **2** |  |
| **Тема 3.1. Морфемика.** | Правописание словообразовательных единиц (приставка, корень, суффикс, окончание). Словообразовательные словари. | 1 |  |
| ***Самостоятельная работа:*** | 1 |  |
| * Словообразовательный разбор слов; * Определение основных способов образования слов; * Упражнения с использованием стилистических возможностей словообразования; * Упражнения по правописанию основных словообразовательных единиц. |  |
| **Раздел 4. Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст.** | | **8** |  |
| **Тема 4.1. Основные признаки текста. Типы речи. Виды сокращения текста.** | Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Отличительные признаки рассуждения, их особенности. Основные виды сокращения текста: тезис, аннотация, рецензия. | 2 |  |
| ***Самостоятельная работа:*** | 1 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| * Написание сочинений с использованием различных типов речи; * Композиционно-содержательный анализ текста (определение темы, главной мысли, количества микротем). |  |
| **Тема 4.2.**  **Стили речи.** | Функциональные стили речи. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля: Очерк портретный, путевой. | 2 |  |
| Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки, особенности употребления. Особенности построения деловой документации. | 2 |  |
|  |  |  |
| ***Самостоятельная работа:*** | 1 |  |
| * Стилистический анализ текста; * Построение текстов различной стилевой принадлежности; * Сопоставление понятий художественный стиль речи и язык художественной литературы. | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| **Раздел 5. Морфология.** | | **12** |  |
| **Тема 5.1. Система частей речи. Именные части речи.** | Система частей речи в русском языке. Имя существительное. Правописание имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. | 2 |  |
| Правописание числительных: количественных и порядковых. Правописание местоимений. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| ***Самостоятельная работа*** |  |  |
| * Морфологический разбор именных частей речи; * Составление текстов с использованием именных частей речи и их грамматических признаков; * Упражнения по правописанию именных частей речи. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| **Тема 5.2. Глагол и его особые формы. Наречие.** | Правописание суффиксов и окончаний глаголов. | 2 |  |
| Правописание особых форм глаголов: причастий и деепричастий.  Правописание наречий. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7  П1, П2, П3, П4, П7 |
| ***Самостоятельная работа***   * Составление текстов с использованием глагольных частей речи и их грамматических признаков; * Упражнения по правописанию глаголов, причастий и деепричастий, наречий. | 2 |  |
| **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.** | | **14** | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10  П1, П2, П3, П4, П5, П6, П7 |
| **Тема 6.1. Виды простых предложений.** | Простые предложения, осложнённые однородными членами предложения. Знаки препинания. | 2 |  |
| Вводные слова и предложения. Знаки препинания. Уточняющие члены предложения. | 2 |  |
| ***Самостоятельная работа***   * Синтаксический разбор простых предложений; * Построение текстов с различными группами простых предложений; * Упражнения по постановке знаков препинания в простых предложениях. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10  П1, П2, П3, П4, П5, П6, П7 |
| **Тема 6.2.**  **Сложное предложение. Синтаксис сложного предложения.** | Знаки препинания в союзных предложениях: сложносочиненных и сложноподчиненных. | 2 |  |
| Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10  П1, П2, П3, П4, П5, П6, П7 |
| Многокомпонентные предложения. Знаки препинания. Трудные случаи русской пунктуации. | 2 | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10  М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10  П1, П2, П3, П4, П5, П6, П7 |
| ***Самостоятельная работа*** |  |  |
| * Синтаксический разбор сложных предложений; * Построение текстов с различными группами сложных предложений; * Упражнения по постановке знаков препинания в сложных предложениях и предложениях с прямой речью; * Упражнения по переводу прямой речи в косвенную и наоборот. | 2 |  |
| **Зачетное занятие** | **2** |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык»;

Технические средства обучения:

* компьютер с лицензионным программным обеспечением;
* мультимедиапроектор;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

**Основная литература**

1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». 10-11класс.М., «Просвещение», 2020г.

**Дополнительная литература**

1. В.Ф. Греков и другие. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». - М., «Просвещение», 2019г.
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2019 г.
3. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 2019г.
4. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2019г.
5. Зарва М.В. Русское словесное ударение: Словарь. – М.; Изд-во НЦ ЭНАС, 2020г.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание).
7. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 2020г.

**Интернет-ресурсы**

1. «Грамота. Ру» (www.gramota.ru)
2. «Культура письменной речи» (www.gramma.ru)
3. ПК (электронное тестирование)
4. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 1С: Репетитор. Русский язык. 2019г.

4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины

# **Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины «Родной язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и регламентируется локальным Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ РО «РКСИ».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Критерии оценки** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| П 1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и при­менение знаний о них в речевой практике;  П 2 сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  П 3 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  П 4 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  П 5 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннота­ций, рефератов, сочинений различных жанров;  П 6 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возмож­ностях русского языка;  П 7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;  П 8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргумен­тированных устных и письменных высказываниях;  П 9 владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос­приятия и интеллектуального понимания;  П 10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.  **метапредметные**  М 1 владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  М 2 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметным уровне;  М 3 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;  М 4 овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  М 5 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  М 6 умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  М 7 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;  М 8 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;  М 9 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;  М 10 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания. | оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;  оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;  оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;  оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с *ними самостоятельно*. | устный опрос, практические занятия  Самостоятельная работа  Собеседование, письменный опрос,  Самоконтроль, практические занятия  самоконтроль и взаимопроверка  практические занятия  устный опрос, практические занятия  устный опрос, практические занятия  Письменный опрос, устный опрос |
| ЛР 1 воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;  ЛР 2 понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;  ЛР 3 осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  ЛР 4 формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  ЛР 5 способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  ЛР 6 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;  ЛР 7 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  ЛР 8 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  ЛР 9 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;  ЛР 10 эстетическое отношение к миру;  ЛР 11 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;  ЛР 12 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); | соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;  демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа  готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; | анализ соблюдения норм и правил поведения, принятых в колледже, обществе, профессиональном сообществе;  анализ самооценки событий обучающимися;  педагогический и психологический мониторинг;  анализ проявления обучающимися качеств своей личности: оценка поступков, осознание своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов личностных целей;  анализ портфолио. |

Лист согласования

**Дополнения и изменения к рабочей программе на учебный год**

Дополнения и изменения к рабочей программе на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год по дисциплине Наименование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В рабочую программу дисциплины «…» внесены следующие изменения:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины «….» обсуждены на заседании ЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_